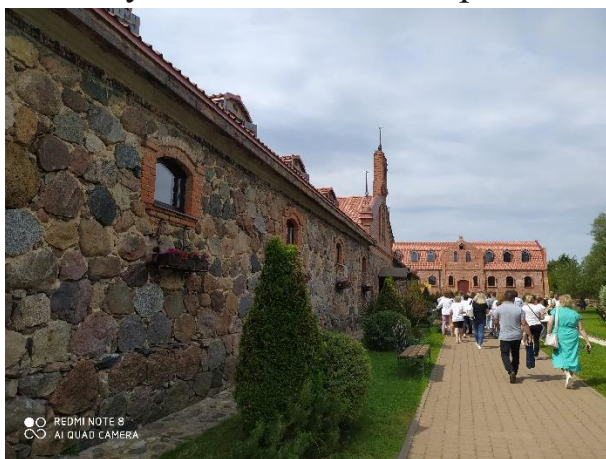


Спасибо, Сула!

Прошедшее воскресенье для работников УЗ «Жлобинская ЦРБ» было не только исторически познавательным, но предоставило прекрасную возможность для активного разностороннего семейного отдыха, где мы могли с удовольствием просто погулять по парку с богатой историей, отдохнуть и насладиться красотой природы:



Профсоюзным комитетом УЗ «Жлобинская ЦРБ» посредством сотрудничества с ТЭУП «Беларустурист» для членов профсоюза и их семей была организована экскурсионная поездка в парк-музей интерактивной истории «Сула». Стоимость экскурсионной поездки частично финансировалась за счет профсоюзных средств.

Парк - музей интерактивной истории «Сула» представляет собой воссозданную архитектуру, быт и досуг по традициям давно ушедших эпох - шляхетской культуры Беларуси XVIII-XIX веков.

Сразу же на территории парка нас встречает здание Сульского замка, построенного из тесанного бутового камня по всем фортификационным правилам средних веков и радушные хозяева, исполняющие средневековые музыкальные произведения на волынке-дуде и барабане:



На территории парка мы могли погрузиться в средневековую историю Беларуси, посетить более 25 музеев и интерактивных локаций, поучаствовать в обзорных экскурсиях, покататься на лошадях, посетить батлейку.

А начали мы свою экскурсию с пристани варягов импровизированным путем "из варяг в греки" по реке Сула на ладье викингов - драккаре, проплывая на котором, мы могли увидеть стоянку древнего человека:



Далее наше путешествие было направлено сквозь века к пантеону богов, где все могли загадать заветные желания, к площадке с кострищем, в котором мы сожгли все свои проблемы...Затем наша группа с помощью экскурсовода разучила средневековые танцы: дружно, шумно и весело.



Перемещаясь по территории парка-музея, мы ощущали, как наши замечательные предки потом и кровью обустроивали свой быт. Наша экскурсионная программа продолжилась мастер-классами по кузнечному делу и гончарству:



Глиняный горшок, который «рождался» в умелых руках мастера на глазах у всех, смогли подержать в своих руках все желающие, а выкованное копье для наконечника стрелы досталось тому, кто самый первый правильно ответил на вопрос экскурсовода по поводу богини любви и красоты:



Захватывающим и оглушающим для нас был выстрел из старинной пушки, который всколыхнул все вокруг и особенно понравился детям.

Здесь же, у стен старинного замка, весело и дружно мы поддерживали нашего участника, который раскалывал камни по старинным методикам. Ведь ранее камень был основным строительным материалом, для чего нужны были его различные размеры:



При посещении броварни мы узнали о процессе изготовления спиртных напитков в кустарных и промышленных масштабах, а также о традициях еды и питья, которые шлифовались в белорусских усадьбах столетиями.



Экскурсия в этом разделе парка закончилась дегустацией древнего белорусского напитка «Старка».

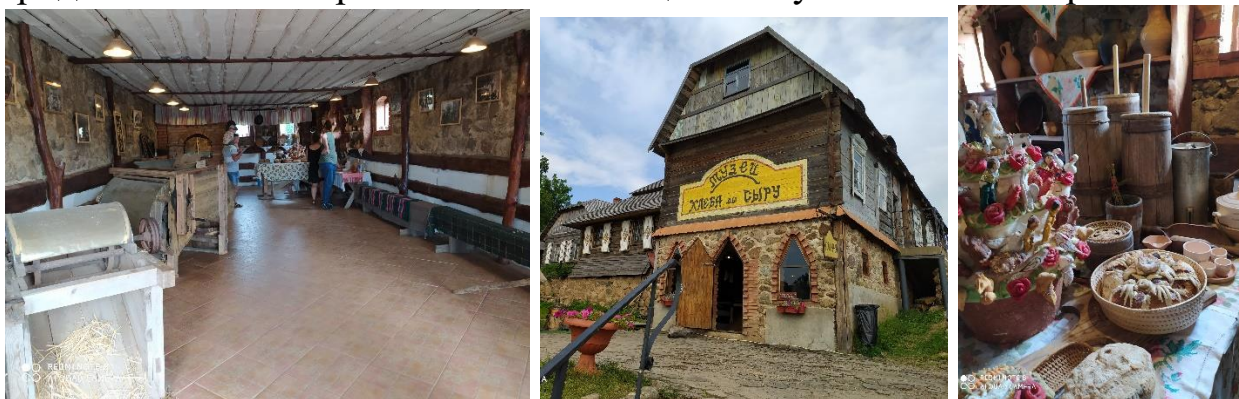
А впереди было еще много интересного: нас познакомили с городами Беларуси, которые были удостоены магдебургского права, рассказали о хозяевах сульского замка, а также о традициях белорусской шляхты:



Увидеть, как работает водяная мельница и работу колоритного мельника, желающие смогли посмотреть на следующем этапе экскурсии,



продолжением которой явилось посещение музея хлеба и сыра:



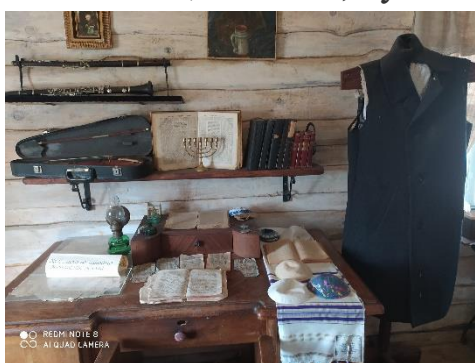
Душистый хлебный аромат был слышен задолго до входа в музей, поэтому невозможно было сдержаться от покупки только что испеченного хлебushка. Он оказался настолько вкусным, что ели его, как самое главное угощение - без всего! Особенно манила ароматная хрустящая корочка. Многие купили его не только для себя, но и на «гасцінец» родным и знакомым.

После запланированной экскурсии у нас было свободное время и мы могли спокойно посетить все остальные домики - музеи (Домик меда, Замок, Конюшню, Коллегиум, Панский дом, Аптеку, Музей шерсти и др.), где приветливые работники охотно и с любовью обо всем подробно рассказывали.

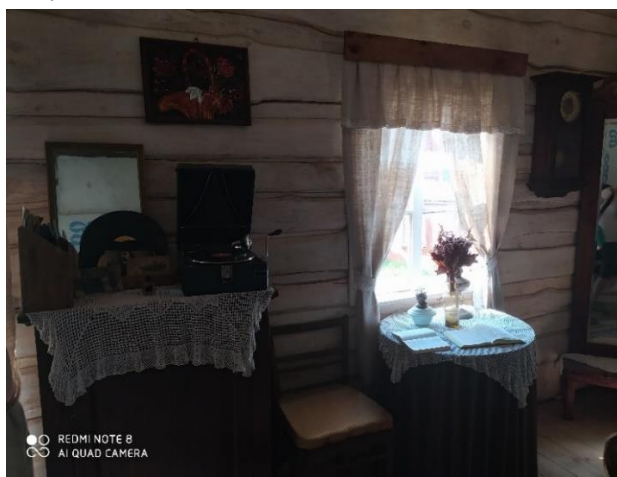
Например, в музее шерсти мы могли узнать не только о том, откуда берется шерсть и как ее обрабатывают, как из нее получают шерстяные нити и затем ткнут и вяжут различные вещи, но и технологию валяния шерсти для получения обуви (валенки), головных уборов (шапок, шляп), одежды, одеял:



Обширная историческая экспозиция создана в домике белорусских местечковых евреев - от Талмуда, кипы, меноры, одежды с желтой звездой (латы) - которую носили евреи во время холокоста, до скрипки, старинных чемоданов, одежды, кухонной утвари и мебели:



Откровением для многих из нас стало то, что многие голливудские звезды являлись выходцами из еврейских семей - уроженцев белорусской земли:



Луис Майер (1884-1957) основатель киностудии «Метро Голдвин Майер», Бен - Хехт (1894-1964) сценарист фильма «Унесенные ветром», Кирк Дуглас (1916) актер, Майкл Дуглас (род.1944) актер, Харрисон Форд (род.1942) актер, Стивен Сигал (род.1952) актер, продюсер, Лиза Кудроу (род.1963) актриса, Гвинет Пелтроу (род.1972) актриса, Скарлетт Йоханссон (род. 1984) актриса.

Вся эта информация собрана и бережно хранится в домике местечковых белорусских евреев.

По парку-музею интерактивной истории «Сула» можно ходить целый день, постоянно открывая для себя что-то новое, интересное и познавательное.

После посещения Сулы мы поняли, что белорусы – это народ с чувством собственного национального достоинства, имеющий собственную великую историю и мы почувствовали гордость за наш народ.



Сюда необходимо привозить своих детей, внуков и рассказывать им о том, кто мы такие, какими великими и бесстрашными были наши предки и тогда наше молодое поколение вырастет лучше нас, сохранит нашу прекрасную синеокую Беларусь для будущих благодарных потомков.

17.08.2022

С уважением,
председатель профкома

Р.В.Толканица